

34
ÈME ÉDITION

THÉÂTRE
EN MIETTES

PROGRAMME FESTIVAL DE LA THÉÂTRERIE



29
MAI

AU

Billetterie via HelloAsso
theatreenmiettes.fr

29
JUIN

SALLE DE SPECTACLE
2 RUE DU PRÊCHE - BÈGLES



LE THÉÂTRE EN MIETTES C'EST QUOI ?

ATELIERS DE THÉÂTRE AMATEUR À LA THÉÂTRERIE -BORDEAUX ET BÈGLES

ENFANTS/ADOS/ADULTES

La **Théâtrerie**, située aux Chartrons, a été créée en 1989.

C'est la plus grande école de **théâtre amateur** en Aquitaine avec plus de vingt ateliers.

Ouverts à tous, les ateliers dirigés par des professionnels, mettent l'accent sur la qualité et la **diversité des pratiques théâtrales**. Ses adhérents bénéficient de ressources techniques et d'un **accompagnement professionnel** pour la création de spectacles collectifs.

UN CENTRE DE FORMATION -BORDEAUX

Agréée depuis 1992, il délivre une formation diplômante d'animateur culturel (BPJEPS) en partenariat avec le CEMEA.

Au programme :

- Conception de projets et d'actions d'animation à vocation culturelle
- Découverte de lieux, de métiers artistiques.
- Mobilité européenne de 14 jours
- Contenus culturels proposés par des acteurs du champ socioculturel, artistique..

LE FESTIVAL - BÈGLES

Accompagnés d'une équipe technique et artistique, les ateliers de théâtre participent chaque année à ce festival de la Théâtrerie qui met en avant des textes contemporains et **une variété de mises en scène**.

Partage, éducation populaire et transmission sont des valeurs incarnées par ce festival

LA SALLE DE SPECTACLE -BÈGLES

Différents rendez-vous rythment l'année

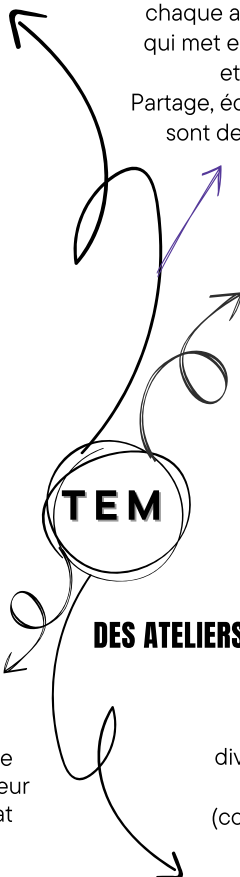
- Spectacles en coréalisation avec des compagnies locales et émergentes
- Scènes ouvertes à des compagnies régionales
- Résidences de travail
- Le festival de la Théâtrerie

DES ATELIERS DE THÉÂTRE HORS LES MURS -DÉPARTEMENT

Des ateliers sont proposés dans diverses structures associatives et/ou institutionnelles (collèges, hôpitaux, centres sociaux,...)

Mais pas seulement !

En partenariat avec des structures médico-sociales, la compagnie propose des ateliers à des enfants, adolescents ou adultes en situation de handicap ou de fragilité.



EDITO PROGRAMMATION

La culture en danger ?

Dans tous les domaines de l'activité artistique vivante les moyens diminuent... C'est un fait. Que ce soit la culture institutionnelle, la culture populaire, la création vivante ! Lutttes ancestrales entre le pouvoir et la création ? Variable d'ajustement ? Sans doute.

Ceux qui nous gouvernent vont nous faire payer les erreurs constantes qu'ils commettent et qu'ils persistent à rééditer. Du haut de leurs bureaux parisiens ou, ici et là, dans les sanctuaires despotiques des directions politiques des régions ? Sans doute.

Tenez ! Il y a quelques années ils ont créé une niche fiscale pour les vieux, 10% de réduction. On l'a créé par pur calcul politicien et électoral ? Sans doute.

On a tué le roi, vive les rois.

Alors, parlons d'autres choses. Mais de quoi donc bon Dieu ?

Du temps qu'il fait ? Des guerres génocidaires ?

Une bonne nouvelle : le Conseil Départemental de la Gironde a décidé de continuer à nous aider et reconnaître notre travail. Bravo. À elles, à eux.

Allez ! parlons théâtre ! Parlons Festival, celui de la Théâtrerie ici à Bègles et aussi dans le département en lien avec toutes les associations rurales qui nous soutiennent. Un vrai travail bénévole et militant.

Attachons-nous à cette culture populaire inventive et engagée.

Les mômes – Les ados – Les autres.

Ils seront ici et là pour vous réjouir, vous faire peur, vous faire participer, dans cette quête essentielle des liens nécessaires entre la culture populaire, ceux qui la font et vous, spectatrices et spectateur, vous actrices et acteurs, vous, femmes, homme, pros de l'équipe artistique, technique, administrative.

Pour que vive l'expression créative libre, vibrante, passionnée. Bons spectacles.

Sans doute!

Jean-Claude Parent – Président du Théâtre en Miettes

CETTE ANNÉE À BORDEAUX ET BÈGLES

LES MÔMES !



Enfants de 7 à 12 ans

6 ATELIERS



ET LES GRANDS ?



Plus de 18 ans et adultes

11 ATELIERS



LES ADOS S'LA JOUENT !



Ados de 13 à 18 ans

4 ATELIERS

LES ATELIERS HORS LES MURS

Ateliers extérieurs et
spécifiques déployés
sur la Gironde



56 ATELIERS



PRESQUE ÉGAL À... JONAS HASSEN KHEMIRI

Brigitte Gomez

Andrej, diplômé, lutte pour un emploi. Martina, issue d'un milieu aisé, rêve d'une ferme bio mais enchaîne les petits boulots. Mani, brillant universitaire, est au chômage. Freya, licenciée, veut sa revanche. Peter, SDF, excelle en marketing de rue. Jonas Hassen Khemiri entrelace avec ironie ces destins ordinaires, où chacun, sans le savoir, rivalise pour sa survie. Une course effrénée, pour ces néo-sauvages du 21ème siècle, captifs et zélés serveurs d'un système qu'ils contribuent à alimenter.



Bernard ANNEBICQUE

Bruno DAMOY

Carole COUZON

Frédérique LENOIR

Gaëlle BLANC

Juliette LOCHET

Marie-Paule COUPILLAUD

Mathieu RABALLAND

Patrick PERROY

Pauline LECLERC

Yvan WALGENWITZ

Jeudi 29 mai..... 19h00

Vendredi 30 mai..... 21h30

Dimanche 1er juin..... 21h00

COMME ON FAIT SON LIT, ON SE DOUCHE FABCARO

Betty Desmier

Si toi-même non plus, malgré que tu n'aurais pas ta carte de fidélité, jamais tu prendras tes jambes à ton cou, viens fêter ça avec nous !

Parce que tout le monde est différent de chacun !

Tout vient à point, qui ?

Bisous, câlin et gratuité !



Marie Claude SANCHEZ

Marion PUSSEY

Sarah ZAIDI

Martine CHARRON

Sophie AURICK

Muriel BRAINE

Cathy GUILHAUMAUD

Muriel LAFONT

Fabrice RIVAUD-LABARRE

Florent VILLARS

Jeudi 29 mai..... 21h30

Vendredi 30 mai..... 19h00

Samedi 31 mai..... 21h00

PRESQUE STARS JEAN-MARIE PIEMME

Charlène Lherisson

Les ados de Presque Stars mettent en scène une montée des marches au Festival de Cannes. Un jeu, dans lequel chacun.e peut s'imaginer être ce qu'il ou elle n'est pas. Mais tout ce cinéma est aussi la porte ouverte à l'intrusion de la vie vécue, avec son lot d'inquiétudes et de fêlures, toute sa douceur ou sa brutalité.

Une montée des marches à la fois réelle et irréaliste, comme un rite de passage vers un nouvel âge.



Maya COUPILLAUD LE
FORESTIER

Constance LEMPEREUR

Anna ESCARBASSIERE

Milo TORRES

Julie MOUSNIER

Alix ANNEBICQUE

Jeanon EHANO

Mélea BERTIN LESIEUR

Camille CHAGNEUX

Zélie COURBIAN-PALLARO

Mina VIGON-LOUSTAUNAU

Lou BAFOUNTA

Marin LEGRAND-BODART

Samedi 31 mai..... 18h00

Dimanche 01 juin..... 18h00

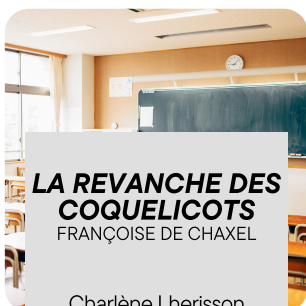
REPRÉSENTATIONS



BOXON(S)

Magaly Baup

Coup dur Coup de
gueule Coup de pied
Coup de cœur Coups
de main Coup de feu
Coup de poing Coup de
sang Coup de pouce
Coup de massue Joli
coup Coup bas Coup
dans le dos Coup de
coude Coup de peigne
Coup de langue Dans le
coup Tous les coups
sont permis Coup d'état
Ce coup-ci Boire un
coup Coup de folie
Coup de crayon Coup
de tonnerre
Contrecoups Noir de
coups Coup de grâce
Jusqu'où irez-vous pour
réussir ? Boxon(s)
jusqu'à n'en plus
pouvoir...



LA REVANCHE DES COQUELICOTS

FRANÇOISE DE CHAXEL

Charlène Lherisson

Tom, un élève étranger
dans une école de
campagne, manque à
l'appel.

Cette absence
énigmatique sème le
trouble parmi ses
camarades et interroge
les adultes du village.

Au-delà de la simple
anecdote, une pièce
métaphorique sur la
beauté du monde, et
aussi, parfois, sur la
violence du quotidien.



LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIENS

BERTOLT BRECHT

Sébastien Turpault

Le jour de Pâques, le
Prince met la ville à feu
et à sang, tue le
gouverneur et prend le
pouvoir. Préoccupée par
ses biens, Natella
Abachvili, femme du
gouverneur, oublie son
enfant. Groucha, une
servante, ne peut se
résoudre à l'abandonner.
Elle s'enfuit avec lui et se
cache des soldats et du
danger pendant deux
ans. Un jour, Natella
réclame son enfant pour
toucher l'héritage.
Azdak, juge improbable,
soumet les deux
femmes à l'épreuve du
cercle de craie pour
déterminer qui est la
véritable mère.



Hugo CHIAMBRETTO

Elise DUGLERY

Enora CARRERE

Samuel DUCASSE REISS

Emilie DUCAU

Fadia DUMONT

Basile LABADIE

Sun MORET

Etienne PATIN

Alexandre PATURAT

Zadig BRUNOL CHALAK

Amine HILAL

Nina CHAMBILI

Pénélope METAUT

Camille BOISSON

Laetitia GAUBERT

Marylou DAT

Constance TOCZE

Zoé VIDEAU

Eliane MOUREAUX- BEUGNET

Coline ARQUIE

Mina BAILLY-MAITRE

Luna BAUDOIN

Anaïs BENNETOT-HARNIST

Zoé BILLARDELLO CAMARA

Camille DE LA

ROCHEBROCHARD

Gabrielle NOBLE

Dina PATTYN

Arthus ROGER

Camille ROUBET-CORREGE

Albane ROUQUIE BRAUD

Sacha ROY VALTER

Jeudi 05 juin.....20h00

Vendredi 06 juin.....21h30

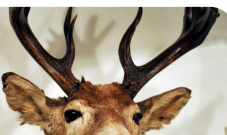
Samedi 07 juin.....21h30

Samedi 07 juin..... 14h00

Dimanche 08 juin.....14h00

Samedi 07 juin..... 16h00

Dimanche 08 juin..... 16h00



SCÈNE DE CHASSE EN BAVIÈRE

MARTIN SPERR

Sébastien Turpault

Dans un village de Bavière, quelques années après la fin de la guerre, les habitants voient d'un mauvais œil le retour d'Abram, le fils de Barbara, soupçonné d'être homosexuel.

Les commérages s'amplifient et transforment Abram en paria, solitaire et démunie, qui finira par commettre un acte irréversible.

Martin Sperr décrit, avec une précision presque chirurgicale, les origines de la haine.



Gaspard WILLIS
Georgie SNOOK
Neli BAUP MAUVIGNER
Joanna CHETBOUN
Eliza DUVINAGE
Lilly LE FER
Judith LECHAT
Elena NOËL-PIERRE
Theo NSEIR
Marilyn QUINSON
Marie REGIMBEAU
Antoine ROUBET-CORREGE
Anaïs STOJKU
Charlie TREILLOU

Samedi 07 juin..... 19h00
Dimanche 08 juin..... 19h00



LE MOCHE

M.VON MAYENBURG

Alice Lacassagne
assistant : Quentin Bérard

Lette, brillant ingénieur, fait une découverte fatale : sa laideur.

Pourquoi personne ne lui a jamais rien dit ?

Contre toute attente, une séance de chirurgie esthétique le rend miraculeusement beau.

Comment vivre cette sensation d'étrangeté à soi-même dans un corps inconnu ? Et comment trouver ses repères dans un monde où l'apparence règne et se transforme à une vitesse folle ?



Salomé JUIN
Claudine CAYROLLE
Lydia IVANCIC
Stéphanie JACQUINOT
Quentin MATHIEU
Camille GUILLEUX
Karine MACHADO
Anaïs PEZET
Christophe RIGOLLOT
Michel VANDELLOS

Jeudi 12 juin.....19h00
Vendredi 13 juin.....21h30
Samedi 14 juin.....19h00



BOXON(S)

Sébastien Turpault

La vie comme on la boxe !

Dans nos quotidiens, au travail, en famille.

Les scènes s'enchaînent dans un humour grinçant qui nous malmène entre l'envie de rire ou celle de pleurer.



Camille MICHEL GAUME
Christelle BOTTREAU
Enola BUTIN
Eve DE DAMPIERRE-NOIRAY
Cécile DELCOURT
Simon DEVEIX
Mathieu DUZÈS
Anita HANEUSE
Louis LEBRUN
Patrice OLIVIER
Timothée PELOU
Mathilde ROUBET-CORREGE
Mathias VITALIS

Jeudi 12 juin.....21h30
Vendredi 13 juin..... 19h00
Dimanche 15 juin..... 19h00

REPRÉSENTATIONS

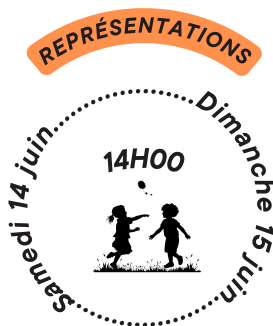
LA NUIT ELECTRIQUE

MIKE KENNY

Charlène Lhérisson

Tous les soirs, avant de partir travailler comme cuisinière dans un café, une mère dit à ses enfants que la lune veillera sur eux. Jusqu'au jour où la fête foraine s'arrête au village, exacerbant l'imagination des deux enfants.

L'obscurité devient alors un formidable terrain de jeu, propice à l'explosion des peurs et des fantasmes. Pièce magique et profonde, La Nuit électrique rend lumineux les sujets les plus sombres. Frissons garantis !



ENCORE HEUREUX QU'IL AIT FAIT BEAU

Magaly Baup

Personne ne comprend ni pourquoi ni comment la bibliothèque Jacques-Prévert s'est retrouvée à voguer sur l'océan. Elle a embarqué avec elle toute la classe de 6^e F, leur professeur de technologie, ainsi que la bibliothécaire et la femme de ménage. Ces apprentis mousses devront redoubler de courage et de solidarité, partager leurs savoirs pour traverser cette épreuve, qui deviendra, au fil du temps, la plus belle aventure de leur vie. Vous n'aurez qu'une envie : rejoindre l'équipage !

Isée TRANCHANT
Sacha MANGIN
Manon YVART-HEINEBERG
Neïla SEGHIR
Jade GERARD KYDAVONGS
Oscar MARQUAT FELIX
Sacha GUARI
Alice GOY
Madeleine GARNIER
Maelle CARDIN
Adèle POUPRY
Louise LECART TRANCART
Anna PROST OLAZCUAGA
Mailys RODRIGUES

Mila MAUVEZIN SABATIER
Charles SINIER
Alba FONTANEBA
Cléo PERAUD CHALET
Charlie CASSOU
Juliette MERCERON
Charlotte ORLOWSKI
Auguste GUILLoux
Valentine PLAY GUSTIN
Nora EHANO
Juliette SOLAL
Emma DARRIBERE
Naël ZAITANI



L'AUGMENTATION

GEORGES PEREC

René-Luc Masseau

"Comment, quelles que soient les conditions sanitaires, psychologiques, climatiques, économiques, ou autres, mettre le maximum de chances de son côté en demandant à votre chef de service un réajustement de votre salaire."



Anthony AUGER
Isabelle HUYARD
Karine LACROIX
Julien BERTEAU
Soline BOISSERIE
Isabelle HARRIBEY
Stéphanie KERIOUI
Marie-Françoise MARRENS

Vendredi 20 juin..... 19h00

Samedi 21 juin.....21h30

Dimanche 22 juin..... 19h00



L'AMOUR DE PHÈDRE

SARAH KANE

Jérémie Samoyault

Hippolyte, enfermé dans sa chambre obscure, comble l'ennui en se bâfrant de hamburgers devant la télévision. Phèdre, sa belle-mère, abandonnée par Thésée et désespérément amoureuse de lui, sacrifierait tout pour attirer son attention.

Mais comment parvenir à animer une âme déjà morte, sinon en transformant le désir le plus radical en violence la plus crue ?



Raphaël BATAILLE
Edgar BAUCHER
Heather BESSE
Pierre-Marie LUZI
Floriane DENIS
Valérie SYR BECHAUX

Vendredi 20 juin.....21h30

Samedi 21 juin.....19h00

Dimanche 22 juin.....21h30



UN NUAGE GORGÉ DE PLUIE

LES DÉBUTS DIFFICILES DE DJANGO REINHART
OLIVIER BORDACARRE

Lysiane Moreno

Entre conte et réalité, la pièce retrace les jeunes années du musicien Django Reinhardt et de sa famille, de son accident à la main à sa rencontre avec Stéphane Grappelli, qui changea sa vie.

Ses enfants voyagent en famille et ne peuvent compter que sur eux-mêmes, aidés par des anges mystérieux qui les guideront, délicatement, sur la route de la musique.



Louise LAGANDRÉ
Johane TURPAULT
Lison POLLET
Yanis EL-ARRACH
Maïmouna SENE
Marion DAPREMONT
Gabrielle FLORENTIN

Samedi 21 juin..... 13h00

Dimanche 22 juin..... 13h00

LES SAISONS DE ROSEMARIE

Magaly Baup

Rosemarie est trop rêveuse. Elle adore la danse et la solitude de ses rêveries. Elle voudrait pouvoir s'exprimer sans avoir à parler. Mais Rosemarie change, et elle ne se reconnaît plus. Elle hésite entre sauter dans les flaques ou parler aux garçons. Comment être soi dans un monde qui semble parfois trop grand ? Elle voudrait un ami fidèle, comme ce garçon avec qui elle discute dans sa tête. Leurs conversations défilent au rythme des jours et des saisons. Grandir ou ne pas grandir, telle est la question !



Balla AG MATA
Anna HEUZE
Jeanne RIVAUD-LABARRE
Eloise VENDROLINI
Clémentine BERNET
Coline MULLER
LABAUDINIÈRE
Hélène JORDAN-MEILLE

Samedi 21 juin..... 16h00
Dimanche 22 juin..... 16h00

LES ÉCHOS DE LA FORÊT

MATHILDE SOUCHAUD

Jérémie Samoyault

Éléna et Sophie, deux sœurs orphelines, rénovent la maison de vacances familiale laissée à l'abandon. Pour fêter la réhabilitation des lieux, elles invitent une partie de leur famille à passer un week-end dans la maison, au milieu de la forêt.



Anaïs QUINTON
Bianca MAUNOURY
Inès GRELIER
Eudes BRUGNEAUX
Ilona DURAND
Anouk MAZY
Jeff PIQUET
Lucie TARRIDE
Maël SERVIER
Nina GBABODE

Jeudi 26 juin.....19h00
Vendredi 27 juin.....21h30
Samedi 28 juin.....19h00

RING

LEONORE CONFINO

Bertrand Duvallet

Seize scènes de couples oscillent nerveusement entre rire et drame.

Parents, amants, étrangers, divorcés, veufs, maris et femmes, tous s'appellent Camille et tous se débattent avec leurs vulnérabilités, leurs instincts, leurs idéaux.



Charly BOGAR
Benjamin LEMAÎTRE
Michèle MERLO
Yann BERTHELOT
Agnès BOYER
Élisa DEPRAZ
Amaud GUITTARD
Pauline HERISSON
Yoann REMY
Sid-Ahmed SAHNOUN
Catherine SALA
Candice TETARD

Jeudi 26 juin..... 21h30
Vendredi 27 juin..... 19h00
Samedi 28 juin..... 21h30

REPRÉSENTATIONS



LE PETIT CHAPERON UF

JEAN-CLAUDE GRUMBERG

Charlène Lherisson
assistante : Lyli Gentou

À l'orée du bois, le Petit Chaperon Rouge rencontre Wolf, un loup-caporal. Il lui apprend la triste vérité, qui semble bien arbitraire : d'après la loi, elle est "Uf". Et comme pour tous les "Ufs", petits et grands, tout ou presque lui est interdit. Mais le Petit Chaperon ne se laisse pas conter...

Une réécriture haute en couleurs du conte populaire, qui se lit et se regarde comme une parabole douce-amère sur l'intolérance et la discrimination.

Isra'a BACHIROU
Swann PHILIPPE
Charlotte MERCERON
Manon SIPOS REINEHR
Chiara MAGNAC
Marcello SCUDELER
Cyprien DESPLATS
Nada WAHID



LE TABLEAU

MAGALY BAUP

Magaly Baup
assistant : Martin Jaunay

N'est-ce pas un rêve d'enfant que d'imaginer les œuvres immobiles d'un musée prendre vie lorsque le regard est ailleurs et que les portes se referment ? Lors d'une visite au musée avec sa classe, Joan, un jeune garçon rêveur, entend un tableau lui confier une étrange mission : retrouver un petit ange égaré. Joan se lance alors dans une quête passionnante, croisant des œuvres d'art emblématiques comme la Joconde, Rodin et la Jeune Fille à la perle. Une aventure artistique, pleine d'humour et de fantaisie

Alia BERCHI
Alban BOSREDON
Ismaël MAIRESSE
Mahaut LEGROS
Maria HENNERE
Lison NORVEZ- SQUIRE
Victor ICHARD
Eloïse HIDALGO JEAN
Edgar BOULDOUYRE
Adèle FOURNET
Billie OUMHANI
Annaya CHAKIB
Hazel DEVIER



ATELIER JEU FACE CAMÉRA

Luca Stefanini

La première promotion du stage "Jeu face caméra" a réalisé trois courts métrages, dont les thématiques ont été choisies collectivement. Les scénarios ont émergé à partir de séances d'improvisation dirigée.

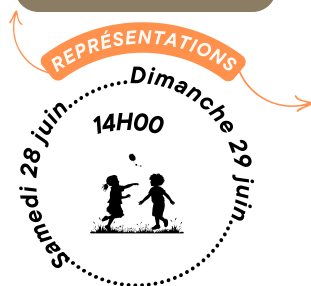
Le Cocon : un court métrage policier à l'atmosphère tendue.

Roméo, Juliette et Scott : une mise en abîme pleine d'humour noir sur le thème du spectacle.

Écoutez-moi ! : un mini-documentaire satirique qui interroge la place des investisseurs dans le monde politique.

Lisa BOUE
Elise DUGLERY
Michèle MERLOT
Jordy STEEVE
Thierry BROCA
Patrick DANJOUX
Dominique FLORENCE

*Durant la soirée de
clôture le 29 juin !*



SEMAINE 1



	Jeudi 29/05	Vendredi 30/05	Samedi 31/05	Dimanche 01/05
18h00			<i>Presque stars</i>	<i>Presque stars</i>
19h00	<i>Presque égal à...</i>	<i>Comme on fait son lit, on se douche</i>		
21h00			<i>Comme on fait son lit, on se douche</i>	<i>Presque égal à...</i>
21h30	<i>Comme on fait son lit, on se douche</i>	<i>Presque égal à...</i>		

SEMAINE 2

	Jeudi 05/06	Vendredi 06/06	Samedi 07/06	Dimanche 08/06
14h00			<i>La revanche des coquelicots</i>	<i>La revanche des coquelicots</i>
16h00			<i>Le cercle de craie caucasien</i>	<i>Le cercle de craie caucasien</i>
19h00			<i>Scène de chasse en Bavière</i>	<i>Scène de chasse en Bavière</i>
20h00	<i>Boxon(s) Magaly Baup</i>			
21h30		<i>Boxon(s) Magaly Baup</i>	<i>Boxon(s) Magaly Baup</i>	

SEMAINE 3

	Jeudi 12/06	Vendredi 13/06	Samedi 14/06	Dimanche 15/06
14h00			<i>La nuit électrique & Encore heureux qu'il ait fait beau</i>	<i>La nuit électrique & Encore heureux qu'il ait fait beau</i>
19h00	<i>Le moche</i>	<i>Boxon(s) Sébastien Turpault</i>	<i>Le moche</i>	<i>Boxon(s) Sébastien Turpault</i>
21h30	<i>Boxon(s) Sébastien Turpault</i>	<i>Le moche</i>		

SEMAINE 4

	Jeudi 19/06	Vendredi 20/06	Samedi 21/06	Dimanche 22/06
13h00			<i>Un nuage gorgé de pluie</i>	<i>Un nuage gorgé de pluie</i>
16h00			<i>Les saisons de Rosemarie</i>	<i>Les saisons de Rosemarie</i>
19h00		<i>L'augmentation</i>	<i>L'amour de Phèdre</i>	<i>L'augmentation</i>
21h30		<i>L'amour de Phèdre</i>	<i>L'augmentation</i>	<i>L'amour de Phèdre</i>

SEMAINE 5

	Jeudi 26/06	Vendredi 27/06	Samedi 28/06	Dimanche 29/06
14h00			<i>Le tableau + Le petit chaperon UF</i>	<i>Le tableau + Le petit chaperon UF</i>
19h00	<i>Les échos de la forêt</i>	<i>Ring</i>	<i>Les échos de la forêt</i>	<i>Soirée de clôture Auberge espagnole</i>
21h30	<i>Ring</i>	<i>Les échos de la forêt</i>	<i>Ring</i>	<i>Soirée de clôture</i>

Soirée de clôture le Dimanche 29 juin

Envie de passer une soirée conviviale ? Apportez un plat si vous le souhaitez, et venez partager un bon moment !

La soirée sera ponctuée des courts métrages de l'atelier "Face caméra" et d'autres surprises !



LES ATELIERS AUPRÈS DE PUBLICS AUX BESOINS SPÉCIFIQUES

Depuis 24 ans, **le Théâtre en Miettes en partenariat avec des structures médico-sociales**, propose des ateliers théâtre amateur à des enfants, adolescents et adultes en situation de handicap ou de fragilité.

Nous mettons un point d'honneur à répondre de manière spécifique aux besoins de chaque groupe d'enfants, adolescents et adultes.

Il s'agit avant tout de construire un projet d'ensemble pour :

- Définir les objectifs de la structure d'accueil (accompagnement social, participation à la vie culturelle, stimulation des capacités cognitives, bien-être ...)
- Établir le contenu des ateliers (expression de soi, travail en groupe, entraînement de la mémoire, expression orale et corporelle, développement de la créativité...)
- Étudier les modalités (accès, organisation, conditions financières, sortie de travail public ou non...)

Depuis 25 ans, les intervenant-e-s artistiques du Théâtre en Miettes sont spécialement formé-e-s pour animer des ateliers auprès de publics aux besoins spécifiques. Grâce à cette expertise, chaque projet est conçu de manière personnalisée, en réponse aux attentes et exigences des institutions partenaires et aux particularités de leurs publics.

SPECTACLES LE 26 JUIN À 11H ET 14H

L'IME Pessac Alouette et le Centre d'Activité du Parc de Bordeaux



LES ÉTOILES DU CINÉMA D'APRÈS BRIGITTE GOMEZ

L'atelier de l'IME Pessac mis en scène par Nelly Cahuzac

Nous traverserons ensemble les grands moments du cinéma en remontant le temps depuis les premiers films muets jusqu'à l'émergence de la saga mythique Harry Potter.

JOHANNA, GASTON, VINCENT, ANTOINE, MAXENCE, MILO, LÉA, ELVIRE



3 PETITES GRENOUILLES

L'atelier du CAP Bordeaux mis en scène par Lysiane Moreno

On connaît tous les contes, c'est la tradition. Les loups sont toujours méchants et les princesses se marient à un prince. C'est simple : les contes suivent des règles et les conteurs ont la mission de préserver ces règles...

Tous ? Pas sûr... Les temps changent et certains veulent que les histoires évoluent... et si on inversait les choses ?

KATALIN, YOUSRA, MAËVA, CÉCILE, THOMAS, WILLIAM, BAPTISTE, GABRIEL, HAMZA



**SUIVEZ-NOUS POUR CONNAÎTRE
LES ACTUALITÉS DU FESTIVAL !**



BILLETTERIE & INFOS PRATIQUES



Cette année ça se passe sur...

9€

TARIF CLASSIQUE

5€

TARIF RÉDUIT

- ✓ ADHÉRENTS TEM
- ✓ DEMANDEUR-EUSES D'EMPLOI
- ✓ ÉTUDIANT-ES
- ✓ MINEUR-ES DE PLUS DE 6 ANS
- ✓ INTERMITTENT-ES DU SPECTACLE
- ✓ PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP
- ✓ PASS SÉNIOR
- ✓ CARTE JEUNE
- ✓ PASS CULTURE

UN JUSTIFICATIF POURRA VOUS ÊTRE DEMANDÉ



SCANNEZ



& RÉSERVEZ

0€

PLACES GRATUITES

- ✓ Les enfants - de 6ans
- ✓ Chaque mineur qui participe aux ateliers de la théâtrerie dispose de 2 places gratuites - en tout et pour tout -

Par ex : 1 place pour le spectacle du samedi et 1 place pour celui du dimanche
ou alors 2 places gratuites sur le même jour.

LES PLACES GRATUITES SONT RÉSERVABLES
PAR TEL : 05 56 43 06 31
OU PAR MAIL : CONTACT@THEATREENMIETTES.FR

DU LUNDI AU VENDREDI
de 10h à 13h00 et de 14h00 à 18h00

APPEL À BÉNÉVOLES

Sans vous, le Festival serait impensable !
Venez rejoindre une équipe dynamique et explorer les multiples aspects de l'organisation de notre Festival.
Différents pôles et missions s'offrent à vous :



**Bar, Accueil, Billetterie,
Coulisses, Communication...**

Prendrez-vous le risque cette année ?!

05 56 43 06 31

VENIR À LA SALLE DE SPECTACLE

2, Rue du Prêche Bègles - 33130

Dû à des travaux il n'y a pas de tram C sur la période du festival MAIS des **bus relais** sont mis à disposition

→ Arrêt La Belle Rose puis 6 min à pied

- Pas de parking



BAR ET GRIGNOTAGES SUR PLACE

Merci de vous présenter 30 minutes avant le début du spectacle

FESTIVAL DE LA THÉÂTRERIE



29
MAI
2025



05 56 43 06 31

contact@theatreenmiettes.fr

//

29
JUIN
2025

SALLE DE SPECTACLE
2 RUE DU PRÊCHE
BÈGLES 33130



1-L-R-25-003450 / 2-L-R-25-002466 / 3-L-R-25-002467